

CURRICULUM VITAE

Nombre: Janina Cid de Jesús

Escolaridad

Candidata a Maestra en Análisis Regional

Bajo la línea de investigación en Desarrollo Rural y Urbano

Por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias sobre Desarrollo Regional CIISDER (Uatx) que está integrado al (PNPC) Programa Nacional de Posgrados de Calidad e incorporado al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Lic. Antropología social

UNIVERSIDAD: Licenciatura en Antropología, social. Facultad de filosofía y letras. Universidad autónoma de Tlaxcala. Tlaxcala. Agosto -2010 a septiembre- 2014 (Número de matrícula 20103883).

Desempeño laboral

Actualmente acabo de concluir satisfactoriamente mis estudios de maestría en Análisis Regional en el mes de julio 2021, estuve como becaria CONACYT durante el periodo escolar del posgrado 2019-2021

Desempeño laboral en el Instituto Nacional de Antropología E Historia; Centro INAH, Tlaxcala como responsable del trabajo antropológico en comunidades de riesgo y conflicto. Bajo la dirección de DR. Milton Gabriel Hernández Gracia

Desempeño laboral en el Instituto Nacional de Antropología E Historia; Centro INAH, Tlaxcala como responsable del trabajo antropológico en comunidades dentro del proyecto “Conservación y restauración del retablo principal del templo de San Juan, Huactzinco, Tlaxcala”. Bajo la dirección de Restauradora Claudia Jazziel Lumbreras.

Desempeño laboral Instituto Nacional de Antropología e Historia, en el museo de Sultepec-Tecoaque, en san Felipe, Calpulalpan, Tlaxcala. Como capturista, análisis y registro de piezas arqueológicas. En el proyecto de INAH “Rescate salvamento de la zona arqueológica Sultepec-Tecoaque- Bajo la dirección del Dr. Enrique Martínez Vargas y La Dra. Ana María Pacheco Jarquin.

Realización de servicio social en el Instituto Nacional de Antropología e Historia; centro INAH Tlaxcala, sección de arqueología, en el proyecto salvamento arqueológico del zócalo de la ciudad de Huamantla, Tlaxcala.

Docente en el Centro de Estudios Universitarios Henry Fayol de Apan, Estado de Hidalgo, México. Dando clases en tres niveles académicos: secundaria, preparatoria y universidad.

Me desempeñe como observadora en el programa Paisano del Instituto Nacional de Migración INAMI durante los años 2016-2017.

Docencia

He laborando como catedrática en la carrera de Turismo Internacional de la Universidad Autónoma de Tlaxcala durante los periodos primavera-otoño 2018, así como también fui catedrática en la UAMCC en la Licenciatura de Criminología durante el ciclo escolar primavera 2018.

He estado a cargo de grupos de primaria, secundaria, preparatoria y licenciatura en escuelas privadas, como también públicas. He participado en visitas guiadas a zonas arqueológicas como Zultepec – Tecoaque y he dirigido los muros del ya mencionado sitio

arqueológico. También he trabajado en proyectos bioculturales dentro de la región de Calpulalpan y sus ejidos generando turismo y desarrollo rural.

Publicaciones

Artículo de divulgación “El carnaval de los pueblos que invade la ciudad”, en La jornada del campo UNAM 2016: <http://www.jornada.unam.mx/2016/06/18/delcampo.html>

Edición del libro “la parodia en México”, de la licenciatura literatura hispanoamericana. Bajo la coordinación de la Maestra Olimpia Guevara, Facultad de filosofía y letras.

Trabajo de investigación Antropológica y metodológica en las comunidades locales del estado de Tlaxcala. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro INAH, Tlaxcala.

CONSTANCIAS Y CERTIFICADOS

Constancia de acreditación en **Compresión de Textos en Ingles** por la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Tlaxcala Julio 05 de 2019.

Por haber cumplido de manera satisfactoria con las actividades del Reglamento de **Academias**, durante el periodo Primavera 2018. Universidad Autónoma de Tlaxcala Unidad Académica Multidisciplinaria campus Calpulalpan, Licenciatura en Criminología.

Por haber dado cumplimiento al programa Institucional de Tutorías en el marco MHIC y calificado como **TOTURES SOBRESALIENTES**, durante el periodo primavera 2018. Universidad Autónoma de Tlaxcala Secretaria Técnica Departamento de Orientación Educativa, Tlaxcala Junio, 2018.

Por haber colaborado en la **ELABORACIÓN DEL CATÁLOGO DE PIEZAS ARQUEOLÓGICAS DEL SITIO ARQUEOLÓGICO TEPETIPAC** que se hizo bajo la coordinación de la Maestra Laura Bety Zagoya Ramos y Arqlgo. José Eduardo Conteras

Martínez. Director del Museo de sitio de la zona arqueológica de Ocotelulco. Centro INAH, TLAXCALA, 2011.

Por haber realizado el **SERVICIO SOCIAL** en el **PROYECTO RESCATE ARQUEOLÓGICO DEL CENTRO HISTORICO HUAMANTLA**, bajo la coordinación del Arqlo. Roberto Bravo, Centro INAH, TLAXCALA, 2011- 2012.

Por haber colaborado en el análisis de material arqueológico del **“PROYECTO RESCATE ARQUEOLOGICO DEL CENTRO HISTORICO HUAMNTLA”** bajo la supervisión del Arqlo. Roberto Bravo, Centro INAH, TLAXCALA.

Ponencias. coloquios, talleres, congresos, conferencias y cursos

Por haber asistido a la Conferencia **“La Sierra Norte de Puebla en su tránsito a formas extractivas de acumulación de capital”**, en el marco del Plan de Trabajo de Educación Continua del CIISDER, realizado a distancia vía plataforma Zoom, el día 14 de mayo 2020. Universidad Autónoma de Tlaxcala Secretaria de Investigación Científica y Posgrado Centro de Investigaciones Interdisciplinarias sobre Desarrollo Regional.

Por haber asistido al Coloquio **“Presentación de Resultados de Investigación 2019”** de los estudiantes de la Maestría en Análisis Regional, realizado el 15 y 16 de agosto de 2019. Universidad Autónoma de Tlaxcala Secretaria de Investigación Científica y Posgrado Centro de Investigaciones Interdisciplinarias sobre Desarrollo Regional.

Por haber asistido al curso de Capacitación para Tutores correspondiente al periodo primavera 2018, **“La escucha activa”**, realizado el 7 de febrero 2018, con una duración de dos horas. Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Por haber asistido al curso general para Tutores de la UAMCC, correspondiente al periodo Primavera 2018, **“COMPRENDIENDO EL ESTADO MENTAL DEL TUTORADO”**, realizado el 21 de mayo 201, con duración dos horas. Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Por haber asistido al taller **“REFLEXIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS EN LA INVESTIGACIÓN, INTERVENCIÓN CON LOS JÓVENES”** en el congreso

Educación y Humanidades. Universidad Autónoma de Tlaxcala, 2013. División de ciencias y humanidades.

Por haber participado en el curso de capacitación **“PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO”** realizado los días 11 y 12 de septiembre 2012. Universidad autónoma de Tlaxcala. Programa universitario para la Autorrealización y la igualdad de Género.

Por haber participado como Organizadora del 2º ENCUENTRO ESTUDIANTIL DE ANTROPOLOGIA: **“Horizontes Antropológicos”** 10 y 11 de Octubre 2013. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de filosofía y letras.

Por haber participado como Moderadora en el 2º ENCUENTRO ESTUDIANTIL DE ANTROPOLOGIA: **“Horizontes Antropológicos”** 10 y 11 de Octubre 2013. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de filosofía y letras.

Por haber participado con la ponencia: **“Carnaval y Huehues: Identidad, Poder y Conflicto”** en el 2º ENCUENTRO ESTUDIANTIL DE ANTROPOLOGIA: **“Horizontes Antropológicos”** 10 y 11 de Octubre 2013. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de filosofía y letras.

Por haber participado con la ponencia: **“Graffiti, arte e identidad”** en el **PRIMER FORO ESTUDIANTIL DE ANTROPOLOGIA; “Escenarios Socioculturales: Perspectivas de la Antropología”** 4 y 5 de Octubre 2012. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de filosofía y letras.

Por haber participado con la ponencia: **“El graffiti como identidad cultural y descontento social”** en el **PRIMER CICLO INTERCULTURAL DE ANTROPOLOGIA; Antropología en las calles: “De lo ordinariamente simple a lo extraordinariamente complejo”**, Octubre 2011. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de filosofía y letras.

Por haber participado en la obra de teatro **“Bajo Tierra”** de David Olguín, en el **XXV Festival “LA MUERTE TIENE PERMISO” HOMENAJE A JOSE GUADALUPE POSADA III COLOQUIO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE LITERATURA.** 28 al 31 octubre 2013. Universidad Autónoma de Tlaxcala, facultad de filosofía y letras, Licenciatura en lengua y literatura hispanoamericana y literatura hispanoamericana.

Por haber colaborado **EN LA CORRECCIÓN Y EDICIÓN DEL LIBRO: Parodia de la literatura hispanoamericana**, bajo la coordinación de la Maestra Olimpia Guevara Hernández. Universidad Autónoma de Tlaxcala 2014.

Por haber asistido a los eventos del XXVI Aniversario de la Facultad de Agrobiología, Octubre 2009. Facultad de Agrobiología, Licenciatura en Ciencias Ambientales. Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Por haber terminado el curso de **LIFE STYLES III (HIGH – INTERMEDIATE)**. Calpulalpan, Tlaxcala, 19 de agosto 2005. Secretaria de educación pública del estado y La dirección del Instituto Liguocultural G. Hollington.